

B O N S A I vereniging Midden Nederland

opgericht in 1977 en aangesloten bij
de Nederlandse Bonsai Vereniging

Voorzitter: Casper den Ouden
030-244 0771,
casper.den.ouden@gmail.com

Penningmeester en bibliotheek:
Edith den Ouden
030-244 0771, e.den.ouden@live.nl

Secretaris: Anita van der Wal-Zuurbier
06-282 40418,
secretarisbvmn@gmail.com

Algemene zaken: Michal Mokry
06-453 86537,
michal.mokry@gmail.com

Algemene zaken: Marian Willemse
06-467 35042,
m.a.willemse@hotmail.nl

www.bonsaimiddennederland.nl

Iban: NL64 INGB 0006 5603 36
t.n.v. Bonsai Vereniging
Midden Nederland

Aanvangstijd bijeenkomsten in
De Binder: 13:00 uur

Redactie nieuwsbrief:
Nol van der Linden
0294-45 0173, a.linden.weesp@ziggo.nl

Lidmaatschap

U kunt lid worden van onze vereniging
op elk gewenst moment.
De kosten bedragen €47,50 per jaar.
Informatie over het lidmaatschap is
verrijgbaar op de bijeenkomsten,
of bij de secretaris.

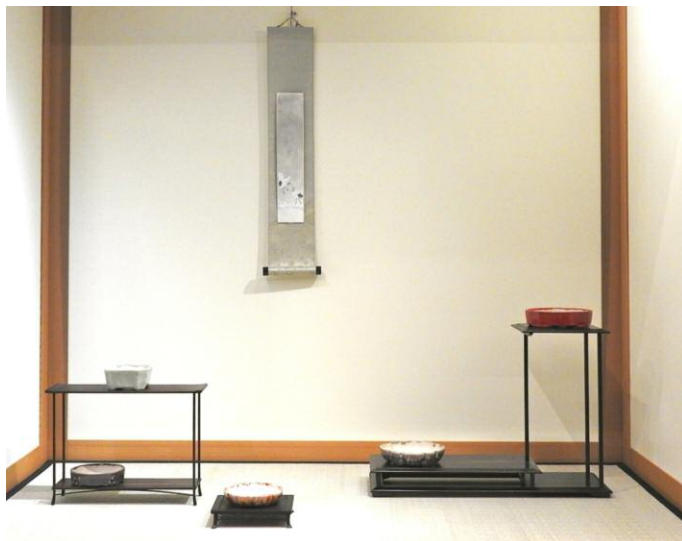
nieuwsbrief januari 2025

Tokonoma van de maand

De **tokonoma's** werden ingericht
door Michal Mokry en Ron
Hermeling.

Michal toonde in een serene
opstelling een aantal van de pot-
jes die hij zelf maakt.

Ron showde een prachtige yama-
dory van een sparrenbos dat hij
jaren geleden had gevonden in
een bos in Duitsland. Erg mooi!



Vooruit kijkend

nieuwjaars receptie en marcotteren door Bruno



Tokonoma van januari

Tijdens de bijeenkomst in januari
zal Nol een tokonoma vullen met
een mame opstelling. De tweede
tokonoma wordt ingericht door
Sander van Oort

Van de voorzitter

Ik wil beginnen om iedereen een gelukkig nieuwjaar en veel gezondheid te wensen, dat het ook weer een mooi bonsai jaar mag worden. Zaterdag 18 januari is weer onze eerste bijeenkomst van het jaar. Dus onder het genot van een drankje en een hapje, gaan we genieten van een leerzame middag onder leiding van Bruno. Hij gaat ons wat wijzer maken omtrent marcotteren. Dus mocht jij een thuis een boom hebben staan die al eens is gemarcotteerd, neem die dan mee als voorbeeld, het is fijn om het resultaat van een geslaagde marcot te kunnen laten zien. We zijn nog op zoek naar bomen

voor de aprilshow, dus ook hier geldt; neem je bomen mee, ook al zijn ze nog niet helemaal klaar, er is nog voldoende gelegenheid om daaraan te werken. We willen het liefst van zoveel mogelijk leden bomen op de show hebben staan. Ook zijn we nog op zoek naar nieuwe leden voor de technische commissie, heb je wat tijd over en goede ideeën dan zijn die altijd welkom. Meld je aan bij Marc, Edith of het secretariaat. Kijk ook even of je de contributie al hebt betaald, je hebt een factuur ontvangen. Heb je geen factuur ontvangen meld dat dan even. Jullie ontvangen zoals ieder jaar twee consumptie muntjes voor een drankje, mocht je die niet gebruiken lever ze dan weer bij Edith in. In de middag zullen hapjes worden geserveerd, het is tentoonstelling ook de nieuwjaar receptie.

Casper

Contributie

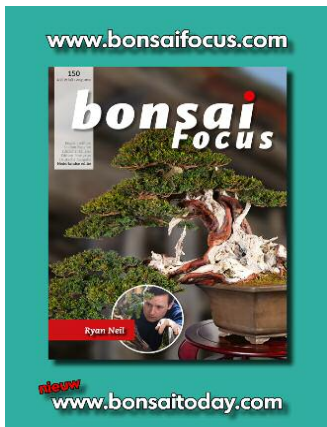
De contributie voor het jaar 2025 bedraagt weer € 47,50. Maak het bedrag s.v.p. snel over op ons giro-nummer NL64 INGB 0006 5603 36 t.n.v. Bonsai Vereniging Midden Nederland.

Bonsai kalender

Werkzaamheden in januari.

In januari kun je vast vooruit werken om een goede voorraad grond te maken. Begin met het zeven en mengen en plan welke bomen wanneer verpot gaan worden. Je kunt dit in een kalender opschrijven zodat je precies weet wanneer welke boom gedaan kan worden. Breng je collectie in kaart. Wat zijn de plannen voor het komende jaar? Wil je een presentatie neerzetten dit jaar? Begin dan nu al om een volledige opstelling te ontwerpen.

Na 1 januari kunnen naaldbomen worden gestyld (bedraad). Omdat de bomen dan juist in volledige rust zijn, zal bij het snoeien ook weinig hars uitlopen. De takken zijn dan het soepelst en kunnen dan ver doorgebogen worden, mits de boom niet te nat heeft gestaan.



www.bonsaiplaza.com

Tijdens het bestellen vult u de speciaal voor onze vereniging bestaande kortingscode **BVMN2025** in. U krijgt dan 10% korting in de internetwinkel!

Belangrijke data

- | | |
|----------------|---------------------------------------------------|
| 18 januari | nieuwjaar viering en marcotteren door Bruno |
| 21-23 februari | The Trophy, Genk België |
| 15 februari | bomen gereedmaken voor show werk eigen boom |
| ? februari | verpotten bij Lodder (datum afhankelijk van weer) |
| 15 maart | ALV |
| 12 april | bonsaishow en simultaan demo BVMN |
| 17 mei | Lezing ziektes en plagen - Teunis Jan Klein |

Boom van de maand

- | | |
|-------------|----------------|
| 11 januari | naaldboom |
| 12 februari | winterbloeiërs |



Prijs van de maand

De **hoofdprijs** van deze maand is een sierlijke uit zaad gekweekte haagbeuk die welwillend werd geschonken door mevrouw Brandt. Je leest meer over deze boom op pagina 6. Ook een stevige Fagus staat op de prijzentafel. Verder een aantal mooie schaaltes, twee bonsaiboeken, een snoei-schaar en een drainagegaas.



Wij willen **uw** mooiste bonsai want onze show gaat in **april** weer plaatsvinden!

Waarom? Omdat het een show is **van** ons en **door** ons als vereniging! Laten we er weer net als voorgaande jaren een spektakel van maken, waar weer lang over nagepraat gaat worden.

Dus neem uw bomen mee naar de komende verenigings-bijeenkomsten voor de selectie van **uw** mooiste boom, zodat wij met z'n allen **uw** presentatie helpen te perfectioneren.



Terugblik bijeenkomst december

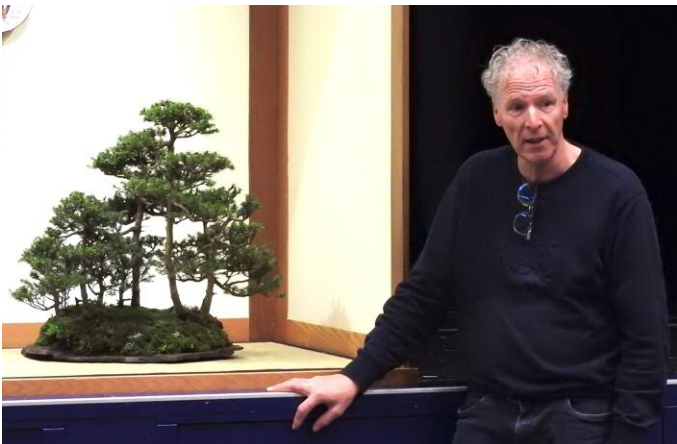
We kijken terug op onze laatste bijeenkomst toen Michal een haagbeuk omtoverde tot een hele mooie bonsai met toekomst tijdens een zeer interessante bijeenkomst. Michal verstaat als geen ander de kunst om duidelijk te maken waarom hij bepaalde beslissingen neemt bij het vormen van een boom. En dat was nu ook weer het geval. Een zeer leerzame middag dus voor iedereen die aanwezig was. En nog mooier dat deze mooie haagbeuk onderdeel van de verloting was. Jan Steenis is de trotse eigenaar geworden.

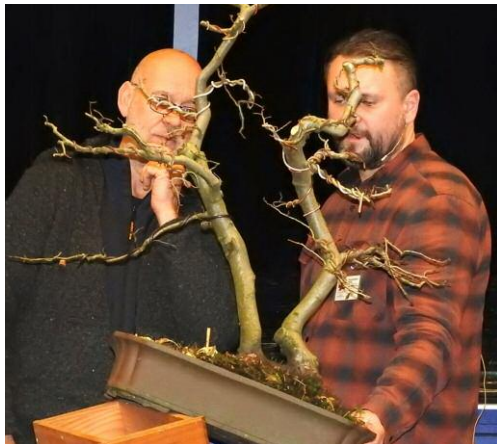


Ook deze middag werden de laatste boompjes van Fons Tummers verkocht en kon men er weer voor een schappelijk prijsje op intekenen. Door verloting (er waren vier inschrijvingen dus een getal onder de vier) ging het naar de nieuwe eigenaar. Alle boompjes van Fons hebben zo een goed onderkomen gekregen. Wij bedanken Fons nogmaals voor zijn gulle gift.



Foto's van Sander en Bianca





Vijf bomen voor de loterij

Tijdens de komende vijf loterijen, zullen vijf bomen worden verloot, die door mevrouw Brandt ter beschikking zijn gesteld aan onze vereniging.

Mevrouw Brandt had er schik in om bomen in pot op te kweken vanuit zaad.

De boom voor de aankomende loterij is een Haagbeuk, *Carpinus*, die ze in 2001 had gezaaid van een boom in het bos bij Lelystad. Zelf kwam ze niet toe aan het vormen volgens de bonsai regels, maar wel zijn de bomen prachtig

uitgangsmateriaal voor een bonsai. Vanwege haar hoge leeftijd heeft ze afstand gedaan van de bomen en ze geschonken aan onze vereniging, met de bedoeling een goed thuis voor ze te vinden.

Zou je deze boom winnen bij de loterij dan zijn de enige voorwaarden dat je goed voor de boom zorgt en dat je na de transformatie tot bonsai een foto stuurt voor mevrouw Brandt. Dit kan via het secretariaat.

Wel en wee van de NBV

Beste leden, wij houden jullie graag op de hoogte van het wel en wee van de Nederlandse Bonsai Vereniging waar Midden Nederland bij aangesloten is.

In de nieuwsbrief van november 2022 (terug te lezen op www.bonsaimiddennederland.nl) legt onze voorzitter uit wat de NBV is. Onder andere komt daar ook aan bod dat Midden Nederland per lid elk jaar € 12,50 afdraagt. De NBV functioneert al jaren moeizaam en Midden Nederland heeft toen het voortouw genomen om nieuw leven in de NBV te blazen. In 2022 hebben we twee weken op de Floriade gestaan, voor de NBS het 50 jarige bestaan georganiseerd en een drietal thema avonden verzorgd. Er waren daar afspraken over gemaakt, zodat alle verenigingen daar hun bijdrage aan zouden leveren. Helaas is dat niet of maar heel beperkt gebeurt.

Dan in de nieuwsbrief van november 2023, komen we terug op het verhaal NBV en ik citeer: *'De toekomst van de NBV zal daar [tijdens de ALV van de NBV] besproken worden en er moeten knopen worden doorgehakt hoe nu verder. Wij als Midden Nederland zijn één van de actiefste verenigingen en kunnen niet blijvend de NBV op sleeptouw nemen.*

Als Midden Nederland hebben we een brief opgesteld hoe de NBV zou moeten functioneren, met meer inbreng van de andere verenigingen en commissies voor het organiseren van evenementen.'

Dit alles met behulp van een task-force. Anita en Michal hebben heel veel energie en tijd in deze task-force gestoken, waarvoor grote dank. De task-force bestaat uit acht leden (drie van Midden Nederland) van maar vijf verenigingen.

Ik persoonlijk zou stoppen als penningmeester van de NBV in november 2023. Omdat er nog geen directe opvolging was is mij gevraagd om tot april aan te blijven. Om de task-force een kans te geven, ben ik toen aangebleven. We zijn nu bijna anderhalf jaar verder en het blijft moeizaam om met de juiste mensen om tafel te gaan zitten en iets te organiseren. Men wijst naar elkaar wie er met ideeën of acties moeten komen. Let wel ik ben geen tegenstander van een goed werkende NBV, maar dat blijkt al vele jaren zeer moeizaam, ook met alle inzet die Midden Nederland daarin heeft genomen.

Dus de vraag is nog steeds; **hoe nu verder?**

*Edith
Penningmeester Midden Nederland*

Draag de badge

We willen natuurlijk graag onze bijeenkomsten in De Binder op tijd beginnen. Dus het is fijn als u op tijd kunt komen. Maar we willen ook graag iedereen bij naam noemen, dus draag uw **badge** met ledenkaart svp zichtbaar. Zaal open 12:30 uur.



Op zoek naar TC leden

Wij zijn opzoek naar nieuwe leden voor de technische commissie (TC), recent hebben zich twee nieuwe leden aangemeld, waar we heel blij mee zijn. Wat doet de TC, die helpt bij het opbouwen en opruimen van de Tokonoma, die denkt mee met het bestuur over de aprilshow, en het realiseren van een middagprogramma. Niet iedereen kan altijd, daar is ook begrip voor. Maar heb je het idee dat je onze vereniging een handje wil helpen geef je dan op bij Anita of Edith.

Waar we ook naar op zoek zijn, en die ook onmisbaar zijn voor de vereniging, zijn de vrijwilligers

die helpen met opbouwen van de Aprilshow en uiteraard de surveillance tijdens de show. Geef je dit jaar op bij Marc Dirkse, mjdirkse@gmail.com. Het mag ook bij mij, dan zorg ik dat het bij Marc komt.

Is je adres, telefoonnummer of emailadres veranderd, geef dat dan door, zodat wij up-to-date blijven. Dit jaar is er voor het eerst een factuur voor de contributie naar de leden gegaan, graag deze voor de gestelde datum betalen. Mocht je deze niet ontvangen hebben, meld het dan bij mij of kijk even in je spam box.

Edith

Japanse hanko's

Een hanko, of zoals wij dat noemen, een stempel komt op de meeste bonsaipotten voor als herkenning van de maker en daarmee ook het land van herkomst. Men zegt altijd dat de beste potten uit China of Japan komen maar ook uit veel Europese landen komen kwaliteitspotten. Bij bijvoorbeeld de Japanse bonsaipotten wordt veelal gebruik gemaakt van afdrukken in Kanji stijl, soms gecombineerd met een handtekening.

常滑土 toko
Tekening van Tokoname die wordt gebruikt in stempels of handtekening onderop de pot.

常滑土 name
Er is mij eerder in Tokoname verteld dat als er een bonsaipot handmatig wordt verwerkt, dus niet in malen gedrukt, er een geschreven handtekening van de maker ingegraveerd onderop de pot komt en als 'premium' wordt beschouwd. Het is complexer om een bonsaipot handmatig te produceren dan bij een voorgevormde mal omdat deze sneller te vervaardigen is. Potten die dmv malen zijn gemaakt zullen dan alleen een stempel krijgen. Een premium pot zal wel duurder kunnen zijn.

Naast de herkenning van bonsaipotten wordt deze hanko in Japan ook veel gebruikt voor de ondertekening van officiële documenten en heb je deze als ondernemer nodig om een eigen zaak te beginnen.



Er zijn pottenbakkers die gedurende hun carrière 10-15 verschillende stempels gebruiken. Een pottenbakker heeft vaak in de stempel naast zijn eigen naam ook het 'huis' waar de bonsaipot afgebakken wordt. Er kunnen ook door meerdere familieleden verschillende potten bij hetzelfde huis geproduceerd worden.

Hier zie je een plaat van klei die ik kreeg van Katsushi Kataoka van het huis Reiho waar je naast de huidige stempel van hem ook stempels ziet van zijn vader Makoto Kataoka van Seizan.



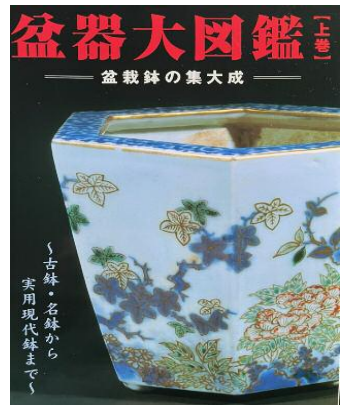
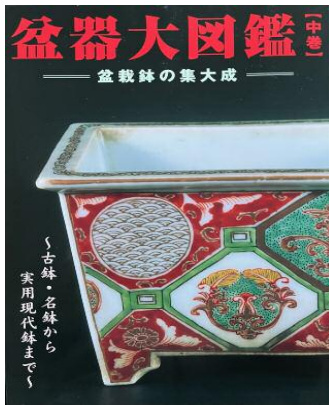
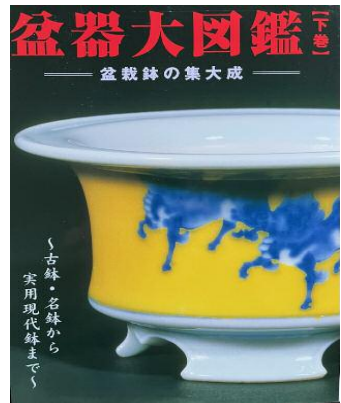
Ik had ook begrepen dat zijn zoon nu ook potten maakt.

Ik vind het op dit moment erg interessant om stempels op te zoeken in de verschillende boeken die er bestaan en hiermee de maker hierin te herkennen.

Er zijn verschillende karakters die gebruikt worden die achter elkaar

gezet de naam geven van de maker.

Bijvoorbeeld het karakter 山 wordt hiermee het Japanse woord Yama bedoelt. Hierachter komt dan weer een volgend karakter voor bv Fusa of Aaki, zodat je dan de bekende Tokoname pottenbakkers Yamafusa en Yamaaki hebt.



Foto's van Richard Groenendaal

Hieronder een stempel van Gyouzan uit Tokoname. Een enkele keer wordt er ook de naam Gyozan geschreven bij bijvoorbeeld de verkoop van zijn potten.



Bekende Tokoname pottenbakkers met hun stempels zijn o.a.:

Reiho



REIHO (Katsushi Kataoka)
SEIZAN TOEN
4th generation
Founded in 1889

Kakuzan



KAKUZAN (Kakuyuki Watanabe)
KAKUZAN TOEN
4th generation
Founded in 1887

Yamaaki



Hiroaki Inoue
(Company Representative)
KATAOKA AKIJI SEITOSHOU (YAMAAKI)
Founded in 1920

Verschillende type stempels en handtekeningen:

Stempels die niet in de klei gedrukt zijn maar apart zijn verwerkt en opgeplakt.



Met alleen een handtekening in de klei gekrast.



Met de handtekening apart gepenseeld op een witte ondergrond.



Een stempel en handtekening van Yamaaki.



Helaas komen er ook vervalsingen voor van stempels doordat bonsaipotten die met goedkopere klei zijn vervaardigd én door een niet erkende pottenbakker zijn gemaakt te koop worden aangeboden tegen een te hoge prijs. Het blijkt lastig te zijn om deze vervalsingen te herkennen. Een ervaren kenner zou dit kunnen herkennen door o.a. de diepte van de stempel die in de bodem is gedrukt, de scherpte van de randen om de stempel, de grootte van de stempel en de juiste belijning van de karakters.

Richard Groenendaal

Taikan-ten 2024 Kyoto, Japan

De **Taikan-ten** is een van de toonaangevende Bonsai-tentoonstellingen in Japan, met een ongehoorlijk hoog niveau aan Bonsai. Het vindt elk jaar in november plaats in de stad Kyoto. Bob heeft voor publicatie in onze nieuwsbrief een aantal foto's van schitterende opstellingen op de show naar ons opgestuurd.

Bob hartelijk bedankt!







bonsai show & simultaan demo

o.l.v. Bruno Wijman

Leersum
zaterdag
12 april 2025
gratis toegang!



10.00-17.00
bonsai show
12.30-15.30
**demonstraties
door diverse
demonstratoren**
10.00-17.00
vele handelaren

De Binder
Hoflaan 29
Leersum